



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Maria Golban Șomlea**
Adresă(e) **BI A14, Str. Streiului nr. 1, CP 400599, Cluj-Napoca, RO**
Telefon(oane) **Mobil: 0753918900; 0722923451**
E-mail **folclornepieritor@yahoo.com**
Blog **<http://folclornepieritor.blogspot.com/>**
Naționalitate **română**
Data nașterii **07 mai 1967**
Sex **F**



Activitate în domeniul culturii:

- Realizator al emisiunii „Cântec și Poveste” la TVR Cluj și TVR3 din noiembrie 2017;
- Prezentator al emisiunii „Un Show cu Gust” la Look Tv Cluj, februarie - mai 2015;
- iulie 2011 - septembrie 2012 - colaborare în domeniul cercetării etnografice cu Centrul Județean pentru Cultură Bistrița-Năsăud.
- 4 iunie 2009 – 27 iulie 2010 – director al Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național Cluj;
- iunie 2002 – iunie 2009 – referent de specialitate (etnologie și folclor) la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj;
- Realizator și prezentator al emisiunii „Folclor Nepieritor” la televiziunea NCN Cluj, august 2001 - august 2011;
- Prezentator al emisiunii „Rapsodia românească” la televiziunea Favorit Tv București, 2006 - 2007;
- Organizator și prezentator de evenimente, întâlniri de afaceri.

Septembrie 2021 – prezent

Coordonator al Centrului de Informare și Promovare Turistică Chinteni

Organizarea și coordonarea activităților de identificare și promovare a potențialului turistic din arealul geografic, istoric, cultural etc al comunei Chinteni, al celui județean, regional și național.

Perioada	02 iunie 2009 – 26 iulie 2010
Funcția sau postul ocupat	Director coordonator al Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național Cluj
Activități și responsabilități principale	Organizarea, coordonarea și controlul activității Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național Cluj
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Patrimoniului Național
Tipul activității sau sectorul de activitate	Protejarea și promovarea Culturii și Patrimoniului Național
Perioada	17 iunie 2002 - 02 iunie 2009
Funcția sau postul ocupat	Referent de specialitate (etnologie și folclor)
Activități și responsabilități principale	Activități de cercetare, arhivare și promovare a patrimoniului imaterial
Numele și adresa angajatorului	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj (Consiliul Județean Cluj)

Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale
Perioada	20 aug. 1999 – 31 iulie 2003
Funcția sau postul ocupat	Director comercial/economist
Activități și responsabilități principale	Achiziții, organizare, marketing, vânzări/evidențele contabile, menținerea relațiilor cu băncile și cu organele de control
Numele și adresa angajatorului	S.C. MOV TOTAL CONSULTING SRL Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Consultanță managerială
Perioada	12 feb. 1999 – 15 aug. 1999
Funcția sau postul ocupat	Oficiant urban/referent contabil
Activități și responsabilități principale	Centralizare date/Întocmire și înregistrare documente contabile
Numele și adresa angajatorului	C.N. POȘTA ROMÂNĂ S.A. Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Servicii poștale
Perioada	01 iun. 1993 – 31 iulie 1997
Funcția sau postul ocupat	Secretar-dactilograf/operator calculator
Activități și responsabilități principale	Activități cu caracter specific domeniului secretariat/administrativ
Numele și adresa angajatorului	Banca Dacia Felix S.A. Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Financiar - bancar
Perioada	07 dec. 1989 – 01 iun. 1993
Funcția sau postul ocupat	Muncitor
Activități și responsabilități principale	Activități administrative
Numele și adresa angajatorului	Liceul Industrial "Clujana"
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrativ
Perioada	14 dec. 1983 – 06 dec. 1989
Funcția sau postul ocupat	Muncitor
Activități și responsabilități principale	Operații specifice confecțiilor încălțăminte
Numele și adresa angajatorului	C.P.I. "Clujana" Cluj - Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Pielărie și încălțăminte

Educație și formare

Perioada	2006 – 2008 (studii postuniversitare)
Calificarea/diploma obținută	Comunicare interculturală/Diplomă de Master
Disciplinele principale studiate/competențe profesionale dobândite	Antropologie Etnografia popoarelor balcanice Comunicare interculturală Teoria comunicării Sociologia culturii Imagologia alterității Istoria mentalităților Culturi minoritare Minoritățile și problemele lor
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA, FACULTATEA DE LITERE (zi)

Perioada	1995 – 2000 (studii superioare de lungă durată)
Calificarea/diploma obținută	<i>Management în Economia Turismului și Comerțului Internațional/Diplomă de licență</i>
Disciplinele principale studiate/competențe profesionale dobândite	Management General Managementul Resurselor Umane Management Comercial Integrarea Economică Regională Drept Comercial Român Dreptul Comerțului Internațional Contabilitate și Controlul Gestunii în Comerț și Turism Contabilitatea Turismului și Comerțului Internațional Finanțele Întreprinderilor în Turism și Comerț Piețe de Capital și Burse de Valori Tranzacții Economice Internaționale Comerț Internațional și Politici Comerciale Contemporane Monedă, Credit, Bănci Economie politică Economia turismului Geoecologie și Management Economic Marketing în Turism Arhitectură în Turism și Comerț Amenajarea Turistico-Ecologică a Teritoriului și Estetica Spațiului Organizarea și Valorificarea Spațiului Arhitectural pentru Turism și Comerț

Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	UNIVERSITATEA ECOLOGICĂ DIN BUCUREȘTI, FACULTATEA DE MANAGEMENT ÎN ECONOMIA TURISMULUI ȘI COMERȚULUI DEVA Specializarea: <i>Management în Economia Turismului și Comerțului Internațional</i> (cursuri de zi)
Perioada	1986 – 1989 (studii medii liceale)
Calificarea/diploma obținută	Diplomă de bacalaureat, profil: <i>filologie-istorie</i>
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	LICEUL DE FILOLOGIE - ISTORIE "GHEORGHE ȘINCAI" Cluj-Napoca

Alte tipuri de studii

Perioada Calificarea/diploma obținută	2010 Comunicare interculturală (în cadrul proiectului „Instrumente de Multiplicare a Competențelor/managementul comunicării)/Diplomă
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Fondul European pentru Integrarea Resortisanților Țărilor Terțe , Programul Anual 2008 (IF/08.04-01)
Perioada Calificarea/diploma obținută	2008 „Metode și tehnici științifice de cercetare a culturii tradiționale„/Diplomă
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	C.J.C.P.C.T. Cluj - compartimentul Educație Permanentă
Perioada Calificarea/diploma obținută	2008 „Metodica cercetării științifice în domeniul culturii tradiționale”/Diplomă
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	C.J.C.P.C.T. Cluj - compartimentul Educație Permanentă
Perioada Calificarea/diploma obținută	2008 „Managementul proiectelor culturale”/Diplomă
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Litere UBB - Catedra de Folclor
Perioada Calificarea/diploma obținută	August 2007 Managementul calității/Certificat
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei, Ministerul Educației și Cercetării/I.F.E.S.
Perioada Calificarea/diploma obținută	Octombrie 2007 Utilizare calculator/Certificat
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei, Ministerul Educației și Cercetării/J.B.A. SOFT
Perioada Calificarea/diploma obținută	Noiembrie 2007 Legislația muncii/Certificat
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei, Ministerul Educației și Cercetării/I.F.E.S.
Perioada Calificarea/diploma obținută	03.09. – 08.11 2007 Comunicare în limbă străină (limba engleză)/Certificat
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei, Ministerul Educației și Cercetării/I.F.E.S.
Perioada Calificarea/diploma obținută	1995 – 2000 Certificat de Competență Lingvistică
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea Ecologică București, Facultatea de Management din Deva, Catedra de limbă engleză A.S.E. București

Perioada Calificarea/diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	1996-1997 “Fundamentele profesiei bancare”/Certificat INSTITUTUL BANCAR ROMÂN
Perioada Calificarea/diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	1995; Secretariat/Certificat INSTITUTUL BANCAR ROMÂN
Perioada Calificarea/diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	1992 Birotică/Certificat I.I.R.U.C. S.A.Cluj-Napoca
Cărți scrise:	Portul tradițional românesc și maghiar din județul Cluj , Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2012, în colaborare cu Aurel Bodiu; Portul tradițional românesc din Bistrița-Năsăud , Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2012, în colaborare cu Aurel Bodiu.
Studii și articole publicate:	- „Valențe estetice ale portului popular mărgăuan” – în „Mărgău, pagini de istorie”, Ed. EIKON, 2010 (autor Pr. Gheorghe Dragoș Braica); - „Rânduiești în satul transilvan. Nașterea – sărbătoare și ritual” - Revista <i>Datina</i> – noiembrie 2009, C.J.C.P.C.T Constanta; - „Un punct de vedere asupra relației dintre melodie și text în cântecul tradițional” – Revista <i>Arte a Școlii Populare de Artă «Tudor Jarda»</i> Cluj-Napoca, iunie 2009; - „Apa și focul – elemente fundamentale purificatoare și apotropaice în cultura tradițională” - Revista <i>Datina</i> – martie 2009, C.J.C.P.C.T Constanta; - “Comunicare interculturală romano-maghiară în cultura tradițională din zona Clujului” - Revista <i>Datina</i> – septembrie 2008, C.J.C.P.C.T. Constanta; - “La Cluj-Napoca, toamna se numără...festivalurile” - Făclia 24 noiembrie 2008; - “Serbările transilvane la a IX-a aniversare” - Făclia 15 iunie 2008; - “Clujeni în Cetatea culturală europeană 2007” - Făclia august 2007; - “Sărbătoarea taragotului românesc”(articol dedicat zilei de naștere a maestrului Dumitru Fărcaș) - Făclia 12/13 mai 2007; - “Rapsodii de toamnă” (concert de romante) - Adevărul de Cluj, 2 noiembrie 2006; - “Voci bărbătești în sărbătoare” - Adevărul de Cluj, 5 oct. 2006; - “Sărbătoare la Luna” - Adevărul de Cluj 11 august 2006; - “Concert folcloric în...livada de măslini” (Limni, Grecia) - Adevărul de Cluj, 1 august 2006; - «Debut de excepție: Andreea Faur» - Adevărul de Cluj, 13 martie 2006; - “Tradiții în noiembrie - II” - Adevărul de Cluj, 15 noiembrie 2005; - “Tradiții în noiembrie - I” - Adevărul de Cluj, 14 noiembrie 2005; - “Ion Cristoreanu”: un festival al cântecului tradițional” – ed.a III-a - Buletinul Informativ nr. 11, noiembrie 2005, publicat de Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale București; - “Halloween – origini și semnificații” - Adevărul de Cluj, 31 octombrie 2005; - “Artiști clujeni în festival la Năvodari” – Adevărul de Cluj, 09 august 2005; - “Spiritul grâului și obiceiul cununii la români” - Adevărul de Cluj, 26 iulie 2005; - “Despre melodie și text în cântecul tradițional” – Adevărul de Cluj, 5 iulie 2005; - “M-am suit în Dealul Clujului” – In memoriam Ana Pop Corondan– Buletinul Informativ nr. 4, aprilie 2005, publicat de Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale București; - “Spectacol festiv de 8 Martie” – Adevărul de Cluj, 8 martie 2005; - “Ion Cristoreanu”: un festival al cântecului tradițional – Adevărul de Cluj, 5 octombrie 2004; - “Ecouri la prima ediție a Festivalului Ion Cristoreanu” – Adevărul de Cluj, octombrie 2003; - “Ecouri la Festivalul Jocului de pe câmpie” - Adevărul de Cluj, 10 septembrie 2003; - “Județul Cluj a triumfat pe Muntele Găina” – Adevărul de Cluj, 22 iulie 2003; - “Veste bună, gazdă-n casă!” – Informația, 17-26 decembrie 2002; - Biografii ale interpreților individuali din județul Cluj din volumul II al lucrării: REPERTOARUL ANSAMBLURILOR FOLCLORICE, FORMAȚIILOR TRADIȚIONALE ȘI INTERPREȚILOR INDIVIDUALI DIN JUDEȚUL CLUJ (C.J.C.P.C.T. Cluj) 2002-2003; - “Folclor muzical din județul Cluj” în volumul CULTURĂ ȘI ARTĂ TRADIȚIONALĂ (C.J.C.P.C.T. Cluj) 2002; etc.
Alte activități	

- promovarea culturii tradiționale în calitate de realizator și prezentator al emisiunii de etnografie și folclor: "FOLCLOR NEPIERITOR", la postul local de televiziune NCN tv (din august 2001), cu participarea săptămânală a interpreților valoroși de folclor din țară, rapsozi, formații de jocuri tradiționale, ansambluri folclorice precum și specialiști în domeniu: <http://www.cluj4all.com/stiri/emisiuni-ncn/folclor-nepieritor>.

- activitate de prezentare a unor festivaluri și concerte folclorice din țară (preluate de televiziuni naționale):

- prezentator al Festivalului-concurs de interpretare a cântecului popular "Maria Tănase" Craiova, TVR1 și TVR Craiova, 2003;

- inițiator, organizator și prezentator al Festivalului de promovare a vocilor bărbătești Ion Cristoreanu", Cluj-Napoca, 2003, 2004, 2006, 2007 și 2008;

- prezentator al concertului "Turneul Cântecelor Noastre la Cluj-Napoca", realizat de Național Tv și Televiziunea Favorit București - 2005;

- prezentator al programelor folclorice din cadrul primei ediții a Festivalului "FESTOP" (organizator al seriei ardelenesti - 30 iulie, din cadrul aceluiași festival), Năvodari (Antena 1), 29, 30 și 31 iulie 2005;

- prezentator al Spectacolului de folclor "Dor de Callatis" (TVR 2), ed. a VII-a, Mangalia 2005;

- prezentator la "Festivalul FAVORIT al cântecelor noastre" (Favorit tv), ediția Cluj-Napoca, 2006;

- prezentator al emisiunii-concurs "Rapsodia românească" (Favorit tv), București, 2006-2007;

- prezentator al primei ediții a Festivalului-concurs de muzica lăutărească veche "Zavaidoc" (Favorit tv), Pitești (2007);

- prezentator al Festivalului studențesc de folclor din cadrul MAIFEST, Cluj-Napoca, (2008);

- prezentator al Festivalului-concurs național „Valeria Peter Predescu” (Favorit tv și Etno tv), Bistrița-Năsăud, 2011, 2012, precum și al multor alte evenimente din județul Cluj și din țară.

Limba(i) maternă(e)

Precizați limba(ile) maternă(e) (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

engleză, franceză, italiană

Autoevaluare

Nivel european (*)

	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba engleză	mediu	avansat	începător-mediu	începător-mediu	mediu-avansat
Limba franceză	mediu	avansat	începător-mediu	începător-mediu	mediu-avansat
Limba italiană	avansat	avansat	începător-mediu	începător - mediu	mediu-avansat

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

- comunicare,
- spirit de echipă,
- inițiativă,
- creativitate,
- altruism,
- sociabilitate,
- receptivitate,
- dinamism,
- simțul umorului,
- disponibilitate de acumulare continuă a experienței care să mă ajute la dezvoltarea personală și profesională.

În timpul liber merg la film, ascult muzică, însă cel mai mult mă relaxez pe internet realizând bloguri cu informații despre cultura tradițională și despre interpreți ai folclorului românesc.

Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> - capacitate de organizare și gestiune a timpului și activității, - spirit de echipă, - competență, - încredere în sine - inițiativă și putere de decizie, - responsabilitate, - integritate, - principialitate, - obiectivitate, - seriozitate, - punctualitate, - perseverență, - implicare.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Cunoștințe operare pe calculator: Microsoft Word, Microsoft Windows Media, Power Point, ACDSsee Pro Photo Manager, Photoshop, Comunicare prin internet.
Competențe și aptitudini artistice	Muzică, dans.
Permis(e) de conducere	Categoria B
Anexe	

2023-03-27

Maria Șomlea