

C U P R I N S

SOMMAIRE — CONTENT — INHALT

Viorica Pascu : Activitatea de valorificare științifică a colecțiilor Muzeului etnografic al Transilvaniei	3
<i>L'activité de mise en valeur scientifique des collections du Musée ethnographique de la Transylvanie</i>	11
Aurelia Tiță : Obiecte de fier folosite la vatră în colecțiile Muzeului etnografic al Transilvaniei	13
<i>Iron Objects Used at Fireplace in the Collections of the Ethnographic Museum of Transylvania</i>	24
Dumitru Irimieș : Semnificația unor inscripții aflate pe două icoane pe lemn din colecțiile Muzeului etnografic al Transilvaniei	25
<i>Die Bedeutung der Inschriften auf zwei Holzikonen aus den Beständen des Ethnographischen Museums Transilvaniens</i>	32
Delia Bratu — Ioan Toşa : Arhiva etnografico-folclorică a Muzeului etnografic al Transilvaniei	33
<i>The Archives of the Ethnographic Museum of Transylvania</i>	69
Pompei Mureșanu: Contribuții privind semnificația terminologiei și metodologiei populare de prevenire a deteriorărilor provocate de principaliii agentii biologici și de factorii fizici asupra lemnului	71
<i>Zur Bedeutung der volkstümlichen Terminologie und Methodologie zur Vorbeugung der durch die hauptsächlisten biologischen Agenten und physischen Faktoren verursachten Holzschäden</i>	82
Romulus Oșianu : Mărturii de interes entnografic cuprinse în documentele istorice transilvăene	85
<i>Ethnographic Testimonies in the Historical Records about Transylvania</i>	104
Ioan Toşa : Contribuții etnografice la studiul sistemelor de agricultură transilvăneană	105
<i>Ethnographic Viewpoints in Studying the Agricultural Systems in Transylvania</i>	119
Károly Kós : Contribuții la cercetarea etnografică a creșterii bivolilor	121
<i>Вклад в этнографическое исследование вуйволеводства</i>	135

Dumitru Irimieș : Contribuții privind studiul tipurilor de punți și poduri de lemn din Transilvania	137
<i>Beiträge zur Erforschung der Holzbrücken und -stege in Transsilvanien</i>	158
Lucia Apolzan : Forma arhaică de populare a zonei montane de la Poarta de Fier <i>La forme arhaïque de populer la montagne dans la zone des Ports de Fer</i>	161
	168
Delia Bratu : Schimbări de nivel cultural și mentalitate oglindite în igiena populară din Țara Oașului	171
<i>Cultural Level Changes as Reflected in the Folk Hygiene of the Oaș County</i>	193
Pompei Mureșanu: Contribuții privind locul unor străvechi elemente de cultură populară românească în concertul valorilor din civilizația universală în lumina poligenozei și difuziunii invențiilor	195
<i>Zur Stellung einiger überlieferten Elemente rumänischer geistiger Volkskultur im Werteregister der Universalzivilisation im Lichte der Polygenese und der Diffusion von „Inventionen“</i>	203